

# Výukový materiál vytvořen v rámci projektu EU peníze školám

REGISTRAČNÍ ČÍSLO PROJEKTU  
CZ.1.07/1.4.00/21.3654

Základní škola Liberec,  
Dobiášova 851/5, příspěvková organizace



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento výukový materiál vznikl v rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

<b>Téma:</b>	<b>PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN</b>
<b>Autor:</b>	<b>Mgr. Michal Kocián</b>
<b>Číslo materiálu:</b>	<b>VY_32_INOVACE_Př9_62_05</b>
<b>Sada č.</b>	<b>62</b>

Předmět: Přírodopis

Tematický okruh : Neživá příroda

Datum vytvoření: 1.12.2012

Cílová skupina: žák 2. stupně ZŠ - základní vzdělávání

Doporučeno pro: 9. ročník

Anotace:

- výkladová prezentace příkladů přeměněných hornin s opakováním v podobě interaktivního AZ kvízu
- posílení mezipředmětových vztahů, využití multimediální techniky

# **PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH (METAMORFOVANÝCH) HORNIN**

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

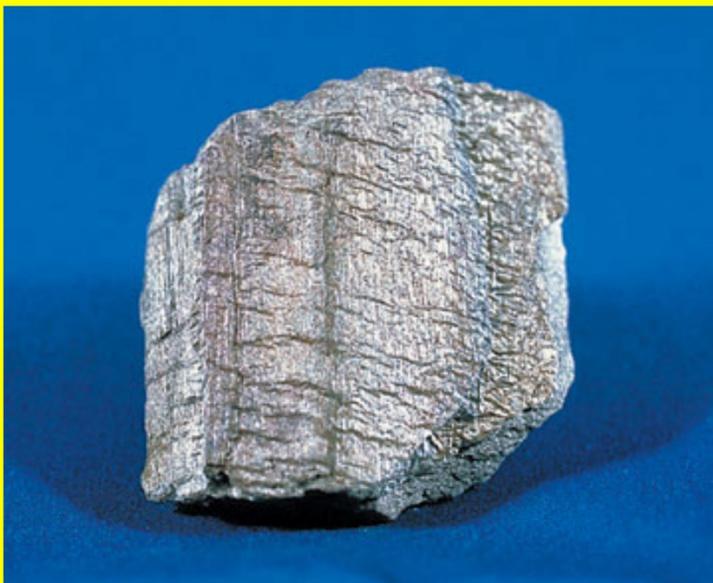
**MIGMATIT** - hornina vzniklá částečným roztavením hornin



Obr. 1

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

- FYLIT** - břidličnatě štěpná hornina šedé až zelené barvy
- vzniká přeměnou jílovitých usazených hornin
  - střešní krytina



Obr. 2



Obr. 3

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

- SVOR** - světlá břidličnatá hornina se silným leskem
- vysoký obsah světlé slídy - muskovitu
  - vznikají silnější přeměnou jílovitých usazených hornin



Obr. 4

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

**PARARULA** - tmavé břidličnaté horniny s velkým množstvím tmavé slídy - biotitu  
- při zvětrávání se uvolňuje železo - rezavé zbarvení



Obr. 5

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

**ORTORULA** - vznikly přeměnou žul

- světlá

- obsahuje lupínky biotitu, muskovitu, křemene,  
živce



Obr. 6

využití rul: nejčastěji se drtí na štěrk, dlažba, stavební kámen

fyelit, svor, pararula vznikají ze stejných usazených hornin, ovšem za jiných metamorfních podmínek

- teplota i tlak se zvyšují v řadě:

FYLIT ➡ SVOR ➡ PARARULA

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

**MRAMOR** - vzniká přeměnou vápence

- sochařské práce, dekorační účely, chodníková  
dlažba



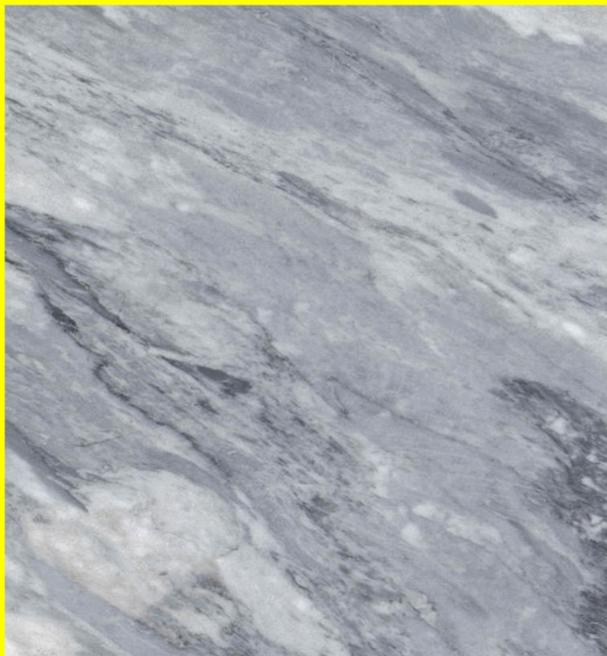
Pantheon v Aténách

Obr. 7

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

**MRAMOR** - vzniká přeměnou vápence

- sochařské práce, dekorační účely, chodníková  
dlažba



Obr. 8



Obr. 9

## PŘÍKLADY PŘEMĚNĚNÝCH HORNIN

**AMFIBOLIT** - drobnozrná hornina černé barvy se zelenavým odstínem

- vznikají pokročilou přeměnou čedičů
- drtí se na šterk



Obr. 10



**Andezit** ... hornina typická častým vznikem v subdukčních zónách, vyskytuje se např. na Slovensku

**Amfibolit**...drobnozrnná přeměněná hornina černé barvy, vzniká pokročilou přeměnou čedičů

**Biotit** ... minerál obsažený v žule, pararule

**Čedič**... hornina s typickou sloupcovitou odlučností

**České středohoří** ... oblast tvořená výlevnými vyvřelinami na území ČR

**Eroze** ... geologický proces působící při vzniku usazených hornin

**Fylit** ... břidličnatě štěpná hornina, tmavošedé až nazelenalé barvy

**Gabro** ... hlubinná vyvřelá hornina tmavošedé barvy, hrubozrnná

**Hrást'** ... příklad křehké poruchy

**Kontaktní** ... přeměněná omezená na určitou vzdálenost od zdroje tepla (magmatu)

**Láva** ... ekvivalent magmatu nad zemským povrchem



**Migmatit...** přeměněná hornina s oddělenou světlou a tmavou složkou

**Orturula...** hornina vzniklá přeměnou žul, často se drtí na štěrky

**Pegmatit...** žilná výlevná hornina

**Ryolit...** výlevná vyvřelá hornina, světlý, jemnozrnný

**Svor ...** přeměněná světlá břidličnatá hornina se silným leskem

**Šoková ...** jedna z typů přeměn

**Tlak ...** geologický procesy (fyz. veličina) působící při vzniku přeměněných hornin

**Vrása ...** příklad plastické poruchy

**Vltavín ...** minerál vzniklý tzv. šokovou přeměnou při dopadu vesmírného tělesa v Německu, který se vyskytuje na území jižních Čech

**Znělec ...** výlevná vyvřelá hornina

**Žula...** hornina s typickou kvádrovitou odlučností



## **Zdroje:**

- **Obr. 1**, Migmatite 2005.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Coast\\_Impact.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Coast_Impact.jpg), vloženo 16.9.2005, 19:43
- **Obr. 2**, PhylliteUSGOV.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:PhylliteUSGOV.jpg?uselang=cs>, vloženo 2.10.2005, 04:30
- **Obr. 3**, Folded Dalradian phyllites.JPG. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Folded\\_Dalradian\\_phyllites.JPG?uselang=cs](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Folded_Dalradian_phyllites.JPG?uselang=cs), vloženo 20.10.2012, 13:18
- **Obr. 4**, Schist.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Schist.jpg>, vloženo 15.3.2005, 15:45
- **Obr. 5**, AugengneisMialet.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:AugengneisMialet.jpg?uselang=cs>, vloženo 10.2.2011, 12:11
- **Obr. 6**, Orthogneiss Geopark.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: [http://sk.wikipedia.org/wiki/S%C3%BAbor:Orthogneiss\\_Geopark.jpg](http://sk.wikipedia.org/wiki/S%C3%BAbor:Orthogneiss_Geopark.jpg), vloženo 26.4.2011, 21:24

### **Zdroje:**

- **Obr. 7**, 2006\_01\_21\_Athènes\_Parthénon.JPG. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:2006\\_01\\_21\\_Ath%C3%A8nes\\_Parth%C3%A9non.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:2006_01_21_Ath%C3%A8nes_Parth%C3%A9non.JPG) , vloženo 23.2.2006, 11:24
- **Obr. 8**, BARDIGLIO.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: <http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:BARDIGLIO.jpg&filetimestamp=20080205115914>, vloženo 5.2.2008, 12:59
- **Obr. 9**, CIPOLLINO.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: <http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:CIPOLLINO.jpg&filetimestamp=20080205120235>, vloženo 5.2.2008, 13:02
- **Obr. 10**, Amphibolite\_poland.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2012-12-10]. Dostupné z: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Amphibolite\\_poland.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Amphibolite_poland.jpg), vloženo 6.2.2010, 18:19

## **Zdroje:**

- Všechny ostatní objekty použité k vytvoření materiálu jsou součástí SW ActivStudio, SW ActivInspire, Resource pack nebo jsou vlastní originální tvorbou autora.
- Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu. Dílo smí být dále šířeno pod licencí CC BY-SA ([www.creativecommons.cz](http://www.creativecommons.cz)).
- Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je autor.
- Materiál je určen pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

verze programu: ActivInspire 1.6

Vzdělávací oblast:

Člověk a příroda

klíčová slova:

migmatit, fylit, svor, rula, mramor

**Třída je rozdělena do dvou skupin (jedna skupina modrá, druhá skupina bílá).**

**Úkolem je spojit strany příslušné barvy.**

**Skupiny si vyberou písmenko, pokud správně odpoví na otázku, písmenko se vybarví jejich barvou (kliknutím na malé kosočtverce mezi písmeny). Pokud neodpoví správně, je otázka nabídnuta k zodpovězení soupeři. Ve výběru písmen a odpovědích se skupiny střídají.**

**návrh otázek**